



DOSSIER DE PRESSE

21 FEVRIER 2013

Semaine de l'Architecture et de l'Habitat Durable

Du 11 au 16 mars 2013

A Brest et Quimper

CONTACTS PRESSE

QUIMPER COMMUNAUTÉ
NATHALIE CONAN-MATHIEU
DIRECTRICE DE CABINET
02 98 98 89 71
nathalie.conan
@mairie-quimper.fr

BREST MÉTROPOLE OCÉANE
LAURENT BONNATERRE
ATTACHÉ DE PRESSE
02 98 00 82 05/06 47 22 70 56
laurent.bonnaterre@brest-
metropole-oceane.fr



En partenariat avec :



La Ville de Quimper, en lien avec Quimper Communauté, et Brest Métropole Océane se sont associées pour organiser une semaine d'événements consacrée au développement durable dans l'habitat, l'architecture et l'urbanisme du 11 au 16 mars 2013.

Cette semaine de conférences, tables rondes, visites, expositions, projections est organisée à Quimper et à Brest en partenariat avec la Direction des Territoires et de la Mer (DDTM 29), le Service Territorial de l'Architecture et du Patrimoine (STAP 29) et la Maison de l'Architecture et des espaces en Bretagne.

Contexte et histoire

Pour répondre à la montée en puissance des enjeux environnementaux et des enjeux sociaux, le développement des villes et des agglomérations prend des formes nouvelles et interroge les façons dites « traditionnelles » de construire, d'urbaniser et d'aménager.

Pour accompagner ce développement, il est fondamental de bien appréhender les évolutions en cours et à venir, que ce soit au niveau des décideurs, des professionnels et surtout des habitants et usagers de la ville, de l'agglomération et du territoire.

A Quimper

3 éditions de cette semaine d'information et de débats ont déjà eu lieu depuis 2010. Chaque année, conférences, tables rondes, expositions, permettent d'approfondir et d'illustrer les questions d'habitat durable en lien avec l'architecture.

- en 2010 : l'architecture passive avec une conférence de l'architecte-journaliste Dominique Gauzin-Muller sur l'expérience du Vorarlberg en Autriche, ...
- en 2011 : l'urbanisme durable autour de la conférence sur l'éco-quartier de Bonne à Grenoble, des ateliers sur la rénovation énergétique du bâti,...
- en 2012 : la participation des usagers et la co-conception des projets avec une conférence de l'architecte Philippe Madec, et une table ronde sur l'habitat participatif.

Depuis 2010, notre cible est large et triple, car la culture architecturale en France est faible tout comme la connaissance des enjeux de l'urbanisation et de la construction « durable ».

Nous souhaitons donc que cette manifestation puisse intéresser à la fois :

- le grand public, en tant qu'usagers et habitants
- les élus, en tant que décideurs
- les professionnels, en tant que concepteurs

Comme l'a rappelé Bernard Poignant, maire de Quimper et président de Quimper communauté : « les enjeux environnementaux et sociaux vont devenir des composants essentiels au cœur de l'aménagement urbain. En cela l'architecture durable sera un outil indispensable pour lier, ensemble, la mise en valeur de Quimper et de son patrimoine et nos projets de demain ».

A Brest

L'architecture est depuis de nombreuses années au cœur des politiques publiques de l'agglomération brestoise. Les réalisations comme la Carène, la Bibliothèque universitaire, le tramway en sont les illustrations les plus récentes.

Notre collaboration avec la Maison de l'architecture de Bretagne remonte à l'année 2003. A l'époque, lors de la semaine de l'architecture, nous avons présenté au grand public brestois la démarche menée

dans le « Vorarlberg » à travers l'exposition de l'IFA (Institut français d'architecture). En 2004, la semaine fut l'occasion d'exposer la rétrospective du travail d'Yves Guillou en Bretagne et notamment celui sur la reconstruction. C'est à partir de 2005, qu'à travers la volonté d'associer « histoire et modernité », à savoir la manière de moderniser, en harmonie, les quartiers anciens, seront organisées les « balades urbaines » dans le périmètre de la ZPPAUP (Zone de Protection du Patrimoine Architectural Urbain et Paysager). A raison d'une édition par an, au moment de la semaine, nous avons publié des brochures, successivement, sur le quartier de Saint Martin, celui du Centre Siam, les belvédères sur rade, le quartier de Recouvrance. Puis, en 2009, ce fut l'occasion de faire découvrir au public présent à l'occasion de la semaine, Brest depuis la mer.

Plus récemment, nous avons été amenés à communiquer pour inciter nos concitoyens à venir vivre en ville et à promouvoir de nouvelles formes urbaines et d'habitat. 3 supports ont été créés à dessein : un DVD d'interview d'architectes et de promoteurs, une exposition itinérante ainsi qu'une brochure intitulée : « *envie d'en ville* ».

Les défis qui sont les nôtres aujourd'hui faisaient dire à François Cuillandre, Président de Brest métropole océane, en 2011, dans l'éditorial de la brochure du Prix architecture de Bretagne : « Face aux enjeux qui nous attendent, il est de notre devoir d'apporter des réponses concrètes et pérennes pour continuer à inscrire notre collectivité dans un projet durable de développement. Face aux enjeux sociaux, environnementaux, économiques...il est indéniable que l'architecture joue et jouera un rôle déterminant. »

Evolution du partenariat

Si la DDTM du Finistère et la MAeB sont des partenaires historiques de cette manifestation, des collaborations ont vu le jour avec d'autres structures associatives, professionnelles ou institutionnelles comme le Service Territorial de l'Architecture et du Patrimoine, Approche Eco-habitat, l'Agence Quimper Cornouaille Développement et son pôle énergie, etc.

Compte tenu des thèmes de réflexion développés pour la semaine 2013 autour de l'habitat, de la densité urbaine et de l'aménagement du territoire, les élus et les services de Quimper communauté ainsi que ceux des différentes communes qui composent l'agglomération vont être invités à participer à cette manifestation.

De son côté, Brest Métropole Océane organise également en lien avec la MAeB et la DDTM une action de sensibilisation annuelle autour des mêmes thèmes. Bmo a souhaité inscrire cette action dans un événement organisé conjointement à Quimper et à Brest dès 2013.

Aussi la Ville de Quimper et Brest Métropole Océane proposent donc la « *Semaine de l'architecture et de l'habitat durable 2013* » dont le thème principal sera « Qualité urbaine et architecturale pour une densité acceptable ».

Le thème 2013 : Qualité urbaine et densité

Les politiques publiques, relayées par les documents d'urbanisme (SCoT et PLU), ont consacré l'objectif d'un usage plus économe de l'espace, le corollaire étant le retour vers une densité urbaine plus forte.

Question sensible dans une région en croissance démographique, caractérisée par une large prédominance de l'habitat individuel, cette notion de densité renvoie vers une représentation négative souvent résumée par "on ne veut pas revenir aux ZUP", et par extension « on ne veut ni densité, ni habitat collectif ».

Il y a donc un enjeu majeur à rompre avec cette image et lui en substituer d'autres, à partir d'expériences concrètes et positives. C'est aussi l'occasion, à travers l'architecture, de montrer comment le savoir-faire des architectes mais aussi des urbanistes, des aménageurs, des paysagistes,... est très certainement un élément de réponse au problème. Autrement dit, la qualité architecturale est une condition indispensable à l'acceptabilité d'une urbanisation plus dense.

D'autre part, la mise en place d'une plus grande densité des constructions permet également de satisfaire le désir de nature qui se dessine dans les attentes des habitants. La trame verte et bleue, en répondant aux objectifs de préservation de la biodiversité prônés par le Grenelle 2, est le corollaire de l'évolution de la morphologie urbaine.

Plusieurs événements auront lieu au cours de cette semaine. On peut noter particulièrement :

- la conférence quimpéroise de **Daniel Le Couédic** à partir de son récent ouvrage « Architectures en Bretagne au XXème siècle »,
- une visite de Quimper organisée en collaboration avec la Maison du Patrimoine sur des exemples de densité urbaine, du Moyen-Age à l'après-guerre,
- la conférence brestoïse de **Jean Pierre Ferrand** sur la méthode des « sociotopes »,
- la présentation de l'expérience du quartier de Bellevue à Brest et un parcours urbain retraçant la densité à travers l'histoire

L'exposition du **Prix Architecture Bretagne 2012** réalisé par la MAeB sera présentée à l'Hôtel de ville de Quimper du 11 au 23 mars



*Vert Buisson à Bruz (35) lauréat du Prix Architecture Bretagne 2012 dans la catégorie Habiter ensemble
Architectes : Anthracite Architecture 2.0, Atelier Parallèle, Gwenola Gicquel, Jolivet-Roche, Sourimant-Guyot
Photo : Stéphane Chalmeau*

Le programme de l'édition 2013

LES CONFERENCES

❖ **Mardi 12 mars – 20 h – Théâtre Max Jacob - Quimper**

Développement durable et habitat individuel : mariage de raison et mariage heureux ?

par Daniel Le Couédic *architecte et urbaniste, fondateur de l'Institut de Géo-Architecture de Bretagne, historien et auteur de nombreux ouvrages sur l'architecture et l'urbanisme en Bretagne*



Cette conférence introductive permettra d'aborder le cas très particulier du modèle breton historiquement centré sur l'habitat individuel, à l'aune d'une politique nationale devenue très volontariste en faveur de la maîtrise de l'étalement urbain et de ses marées pavillonnaires.

Daniel Le Couédic, en s'appuyant sur des exemples concrets puisés dans l'histoire et dans l'actualité, relativisera certains excès et tempèrera divers préjugés, ouvrant avec optimisme la piste d'un "nouvel urbanisme" capable de privilégier des solutions douces et régénératrices des ferments qui font la qualité de vie si chère à la Bretagne.

❖ **Jeudi 14 mars – 18 h 30 – Cinéma Les Studios - Brest**

Réintroduire la nature en Ville

par Jean-Pierre Ferrand, conseil en environnement

Comment concilier le besoin d'espace pour tous : lieux de rencontre, de jeux, de repos, de découverte, d'activité physique et la nécessaire économie d'espaces consacrés à la Ville ? Jean-Pierre Ferrand nous présentera la manière d'introduire des espaces libres en Ville dense grâce à la méthode des « sociotopes ».



❖ **Vendredi 15 mars – 18 h 30 – Cinéma Les Studios - Brest**

L'évolution des formes urbaines par Iga Delowy, architecte-urbaniste



Comment la manière dont on organise la ville influe sur la qualité de la vie des gens ? L'organisation urbaine et la forme architecturale conditionnent nos modes de vie. Rendre la ville plus attractive pour tous, répondre aux aspirations et aux besoins diversifiés, transcrire dans la « Ville » les valeurs de notre société,...sont les défis de l'urbanisme de projet. Des exemples brestois serviront d'illustration à cette conférence animée par Anne-Marie Argouarch (Bmo).

LES TABLES RONDES

1 – Revenir habiter les centres-bourgs

❖ Mercredi 13 mars - 17 h 30 - Halles St François

Comment les communes peuvent-elles faire revenir les familles, les jeunes, les personnes âgées dans leurs centre-bourgs ou centres-villes, à proximité des écoles, des commerces et des services plutôt que de continuer à se disperser dans les lotissements périphériques qui grignotent l'espace rural ?

Peut-on dans un bâti datant de la fin du XIXème et des années 1950/60 réintroduire un habitat de qualité qui réponde aux exigences actuelles en matière de confort, d'agrément, de coût ? Quels sont les obstacles à franchir ?

Cette table ronde permettra de présenter trois cas finistériens, Pleyben, Combrit et Argol, étudiés par le Conseil général du Finistère avec l'appui de 3 ateliers étudiants issus de l'Ecole d'Architecture de Nantes en mai 2012 dans le cadre de la préfiguration du CAUE du Finistère.

Philippe Martial, architecte-enseignant à l'Ecole d'Architecture de Nantes commentera les projets réalisés par des ateliers d'étudiants en 2012 sur 3 communes finistériennes (Argol, Combrit et Pleyben), en préalable d'une table ronde animée par Anne-Claire Guillou, urbaniste du Parc Naturel Régional d'Armorique

à laquelle participeront :

- Chantal Simon-Guillou, Conseillère générale, élue de Plouzané,
- Lionel Prigent, enseignant à l'Institut de Géoarchitecture de Brest ayant piloté l'étude DDTM sur « les représentations sociales de la densité » en 2011,
- François Martin, architecte-urbaniste (DDTM 29)
- un élu d'une des 3 communes test

2–Une maison dans mon jardin : la méthode « Bimby »

❖ Mercredi 13 mars - 18 h 30 - Cinéma Les Studios - Brest

❖ Jeudi 14 mars - 17 h 30 - Halles St François - Quimper

Dans un intérêt partagé et sans remettre en cause le principe de l'habitat individuel cher à la Bretagne, comment poursuivre l'urbanisation sans consommer abusivement d'espace rural, ni allonger exagérément les distances ?

Avec le SCOT et les PLU en toile de fond, la présentation du concept «BIMBY» (*build in my back yard* - construire dans mon jardin) montre que la maîtrise de l'étalement urbain peut trouver une réponse dans les tissus pavillonnaires existants par une logique conciliant intérêt général et intérêt des habitants de la commune. Cette logique "gagnant-gagnant", (particulier-collectivités), pourrait redonner ainsi une rentabilité aux commerces et services de proximité, montrant ainsi que le gain en foncier peut être également un gain en urbanité.

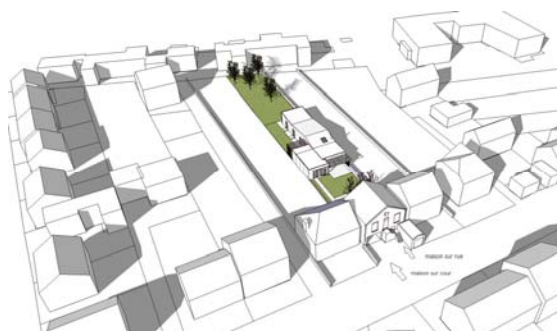
Un exposé de Benoît Le Foll et David Miet ingénieurs, architectes et urbanistes, "animateurs de la démarche BIMBY" sera suivi d'une table ronde associant,

à Quimper :

- Daniel Le Bigot, adjoint à l'urbanisme de la ville de Quimper
- Véronique Stéphan et Florence Devernay, architectes et expérimentatrices de la méthode Bimby à Quimper et à Lorient

à Brest :

- Tristan la Prairie - MAeB
- Jean-Christophe Bernard - Bmo



LES VISITES

1- La densité à travers l'histoire

2 visites pour redécouvrir Quimper et Brest :

❖ Mardi 12 mars -16 h – Rendez-vous à la Maison du Patrimoine de Quimper

Accompagnés par Elodie Poiraud, guide conférencière de la Maison du Patrimoine, nous visiterons plusieurs quartiers de Quimper, du centre ville à Kervouyec, de Kermoysan au Braden, construits à différentes époques. Cette visite nous permettra de comprendre comment la ville s'est construite, la différence entre densité réelle et densité vécue, la traduction dans le paysage, etc.

Visite sur inscription au 02 98 95 52 48

ou par mail à : secretariat.patrimoine@mairie-quimper.fr

❖ Samedi 16 mars – 9h30 – Rendez-vous à l'Hôtel de ville à Brest

De l'immeuble jusqu'à la maison individuelle en bande, la ville s'est toujours construite en optimisant le foncier. Pour autant, les espaces privatifs permettaient de garantir une protection de l'intimité plus grande que celle que l'on trouve aujourd'hui dans les lotissements constitués d'une maison individuelle au milieu de la parcelle.

Que nous apprennent les formes urbaines plus anciennes du 18^{ème}, des années 30 et 50 ou des quartiers des années 60 ?

Visite d'opérations à Brest et sur la communauté urbaine par Philippe Lannuzel et des architectes urbanistes de la Maeb et Bmo.

Visite sur inscription au 02 98 33 55 25 ou par email à : laurence.tanguy@brest-metropole-oceane.fr

2 - Une réhabilitation énergétique exemplaire :

❖ Samedi 16 mars – Quimper - 10 h et 14 h

Le renforcement des normes thermiques et le renchérissement constant des énergies nous aident à prendre conscience de la nécessité d'isoler nos maisons. Toutefois, lorsque le projet se situe au cœur d'un centre historique, cette réalité se heurte parfois à certaines contraintes architecturales et techniques (murs en pierre, isolation...). Dans ce contexte, comment réaliser des travaux énergétiques performants et pérennes, respectueux de l'identité du bâtiment et s'inscrivant dans une véritable démarche écologique ?

À travers une visite commentée, nous verrons quels ont été les choix techniques et les étapes clés de cette réhabilitation exemplaire.

Visite organisée par l'Espace Info Energie de Quimper Cornouaille Développement en partenariat avec l'association Approche Eco-habitat, sur une réalisation du BET "les constructions écologiques".

Visite commentée par les propriétaires, Jean-Yves Brélivet du BET "les constructions écologiques" et Anthony Le Garrec, conseiller à l'Espace Info Energie de Cornouaille.

Visite sur inscription au 02 98 64 46 61 ou infoenergie@quimper-cornouaille-developpement.fr



LES EXPOSITIONS

1- Prix Architecture Bretagne 2012

et 20 ans du Prix Architecture Bretagne

du 11 au 23 mars - Hall de l'Hôtel de Ville de Quimper

Vernissage et conférence de presse le lundi 11 mars à 18 h 30



Organisé par la Maison de l'Architecture et des espaces en Bretagne, le **Prix Architecture Bretagne (PAB)** a pour objectif de récompenser et de promouvoir les architectes qui, à travers leurs réalisations, témoignent de la vitalité et de la qualité de l'architecture contemporaine en Bretagne.

Par l'exposition qui en découle, le Prix Architecture Bretagne assure aussi un rôle pédagogique indispensable auprès du grand public permettant de montrer les évolutions de notre cadre de vie. Les

projets sont répartis en six catégories : Travailler-Accueillir / Apprendre-Se divertir / Habiter ensemble / Habiter / Réhabiliter / Aménager

Créé en 1992, ce prix est devenu au fil de ses éditions un outil de référence, tant pour les architectes eux-mêmes, que pour les maîtres d'ouvrages, qui y puisent matière à réflexions pour leurs futures réalisations. Cette année le Prix Architecture Bretagne tout comme la Maison de l'Architecture et des espaces en Bretagne fête ses 20 ans. Pour l'occasion une exposition présentant tous les lauréats depuis 1992 et un catalogue, avec une analyse rétrospective de Daniel Le Couédic, ont été réalisés afin de célébrer ce double anniversaire.



2 - Les enfants et le « vivre ensemble »

par Sophie Roche Architecte

du mercredi 13 au samedi 16 mars - Hall de l'Hôtel de Ville de Brest

Vernissage et inauguration le mercredi 13 mars à 17 h

Cette exposition présente le travail réalisé par l'architecte brestoise Sophie Roche auprès d'enfants d'écoles primaires de Saint Ségall et de Brest. Des lectures d'histoires, des ateliers maquettes et des cahiers d'activités ont permis de sensibiliser les jeunes générations aux différentes formes de densité que l'on peut rencontrer en ville, dans un éco-quartier, en habitat groupé, dans un hameau rural ou en lotissement.



3 – Architecture : 10 ans de projets urbains

❖ du mercredi 13 au samedi 16 mars - Hall de l'Hôtel de Ville de Brest

Présentée lors du prix architecture en 2011, cette exposition retrace « 10 ans d'architecture au service du projet urbain » sur l'agglomération brestoise. Plus qu'une affirmation, cette exposition se propose de faire découvrir de manière concrète la façon dont l'ambition urbaine de la Collectivité a tissé un réseau de projets. Grâce à l'architecture et aux architectes, cette exposition illustre cette volonté de construire le paysage urbain de demain pour permettre au territoire de s'inscrire dans la modernité.

4- Jeu urbain : Approche ludique de la densité par AUDELOR

❖ Samedi 16 mars après-midi - Hall de l'Hôtel de Ville de Brest

Comment rendre le citoyen acteur de la construction de la ville ?

Penser la ville différemment et privilégier la densité sont des impératifs des politiques publiques d'urbanisme. Mais dans un territoire où la maison individuelle reste prépondérante, ces notions trouvent peu d'écho dans la population.

D'où l'idée de sensibiliser et d'instaurer le dialogue avec le grand public au moyen d'un jeu. Son nom : "Plus belle ma ville ?"

Participation sur inscription au 02 98 33 55 25 ou par email à : laurence.tanguy@brest-metropole-oceane.fr



PROJECTION DE FILMS

❖ Lundi 11 mars - 20 h - Théâtre Max Jacob

La cité des Abeilles Documentaire de 52 mn (2008) réalisé par Marion Boé - Production : Candela productions et France 3 Ouest

La cité des Abeilles, c'est le quartier où, petite, j'allais rendre visite à mes grands-parents. Un quartier né du travail de 100 jeunes couples, réunis avec un même objectif : celui de pouvoir habiter dans une cité qu'ils ont imaginée et construite ensemble. 1950 à Quimper, comme partout en France, la plupart des travailleurs vivent dans des taudis insalubres. Ces jeunes ménages s'inspirent alors du mouvement « castor », basé sur le principe de « l'apport-travail ». en présence de la réalisatrice Marion Boé



❖ Mercredi 13 mars - 21 h - Cinéma Les Studios

En lien avec la table ronde Bimby

« **Un monde pour soi** » de Yann Sinic écrit par Nathalie Combe – 2010 - 2h

«Ça a commencé par une simple maison. Un jour, j'ai vu surgir, au milieu des champs, une forme industrielle qui ne renvoyait à rien. Aucune histoire, aucune culture, aucun environnement. Il y en a eu une deuxième, puis une troisième, et maintenant le paysage est constellé de maisons standardisées ».

Film de réflexion pour un urbanisme rural durable : projet artistique et pédagogique visant à créer du débat pour se poser les questions de l'urbanisme à la campagne. Quels modes d'habiter les territoires ruraux ? Quelles évolutions du cadre de vie et du paysage suite à l'urbanisation des villages ? Quelle vie sociale découle de ces nouvelles constructions et leurs implantations ?

❖ **Jeudi 14 mars - 21 h - Cinéma Les Studios**

« **Play time** » de **Jacques Tati** - 1967 - 2 h 04

« Barbara, une jeune touriste américaine est en visite à Paris. Un groupe de touristes américaines arrive à Orly et découvre un Paris futuriste fait d'immeubles de verre et d'acier, froids et impersonnels ».

Le metteur en scène entend attirer l'attention de ses contemporains sur les dangers du nouveau quand on en oublie les vertus de l'ancien. « Que signifient la réussite, le confort, le progrès, si personne ne connaît plus personne, si l'on enlève des immeubles faits à la main pour les remplacer par du béton, si l'on déjeune dans des vitrines au lieu de se retrouver dans de petits restaurants où l'on a envie de parler, si l'épicerie ressemble à la pharmacie ? »

❖ **Vendredi 15 mars - 21 h - Cinéma Les Studios**

« **Métropolis** » de **Fritz Lang** – 1927 – version restaurée en 2010 – 2 h 25

Ce film culte raconte une histoire qui se passe en 2026. « Metropolis est une mégapole dans une société divisée en une ville haute, où vivent les familles intellectuelles dirigeantes, dans l'oisiveté, le luxe et le divertissement, et une ville basse, où les travailleurs font fonctionner la ville et sont opprimés par la classe dirigeante. Maria (Brigitte Helm), une femme de la ville basse, essaie de promouvoir l'entente entre les classes, et emmène clandestinement des enfants d'ouvriers visiter la ville haute ; ».....

❖ **Samedi 16 mars – 18h30 - Cinéma Les Studios**

Approche plastique de la densité à travers des photographies de Tokyo Philippe Moré



Ville dense par excellence, Tokyo se présente comme une accumulation de formes et de matériaux, dont l'apparence chaotique ne laisse pas indifférent le visiteur occidental, et stimule l'imagination.

Philippe Moré nous propose un compte rendu d'une dérive urbaine et solitaire à la manière des situationnistes et témoigne de cette expérience à travers des photographies qui cristallisent l'esthétique particulière de cette ville d'un Occident extrême.